

## **Rafael Argullol**

Barcelona, 1949. Professor of Aesthetics and Theory of Arts at University Pompeu Fabra. Writer. Creator of the concept of “transverse writing” which deals with the separation between ideas-feelings that produce the blockage of the literary genres.

### ***Published books:***

#### **Poetry:**

- *Disturbios del conocimiento*. Barcelona: Icaria Editorial, 1980.
- *Duelo en el Valle de la Muerte*. Madrid: Editorial Ayuso, 1986.
- *El afilador de cuchillos*. Barcelona: El Acantilado. Quaderns Crema, 1999.
- *El poema de la serpiente*. Badajoz: Asociación Cultural Littera Villanueva, 2010.
- *Cantos del Naumon*. Libros del Aire. Colección Jardín Cerrado, núm. 5, 2010.
- "Alegato contra la codicia". *El País, Babelia*: 26/05/2012.
- "Warcant", in: El Cellar de Can Roca y Franc Aleu: *El sueño*. Lunwerg Editores, 2014.

#### **Narrative:**

- *Lampedusa*. Barcelona: Editorial Montesinos, 1981.
- *El asalto del cielo*. Barcelona: Editorial Plaza & Janés, 1986.
- *Desciende, río invisible*. Barcelona: Editorial Destino, 1989.
- *La razón del mal*. Premio Nadal 1993. Barcelona: Editorial Destino, 1994.
- *Transeuropa*. Madrid: Alfaguara Ediciones, 1998.
- *Davalú o el dolor*. Madrid: RBA, 2001.
- *Pasión del dios que quiso ser hombre*. Barcelona: Editorial Acantilado, 2014.
- *Mi Gaudí espectral. Una narración*. Barcelona: Editorial Acantilado, 2015.

#### **Essay:**

- *El Quattrocento*. Barcelona: Editorial Montesinos, 1982.
- *La atracción del abismo*. Barcelona: Editorial Bruguera, 1983. Reeditado 2006.
- *El Héroe y el Único*. Madrid: Taurus Editorial, 1984.
- *Tres miradas sobre el arte*. Barcelona: Icaria Editorial, 1985.
- *Leopardi. Infelicidad y titanismo*. Barcelona, 1986
- *Territorio del nómada*. Barcelona: Ediciones Destino, 1986.

- *El fin del mundo como obra de arte*. Barcelona: Ediciones Destino, 1990. Reeditado 2007.
- *Sabiduría de la ilusión*. Madrid: Taurus Editorial, 1994.
- *Aventura. Una filosofía nómada*. Barcelona: Nuevas Ediciones Debolsillo, 2000.
- *Una educación sensorial. Historia personal del desnudo femenino en la pintura*. Madrid-México: Fondo de Cultura Económica, 2002. Barcelona: Editorial Acantilado, 2012.
- *Manifiesto contra la servidumbre. Escritos frente a la guerra*. Barcelona: Ediciones Destino, 2003.
- *Maldita perfección. Escritos sobre el sacrificio y la celebración de la belleza*. Barcelona: Editorial Acantilado 2013.

#### **Aphoristic narrative:**

- *El cazador de instantes*, Barcelona: El Acantilado, 1996. Reeditat 2007.
- *El Puente de Fuego. Cuaderno de Travesía, 1996-2002*. Barcelona: Ediciones Destino, 2004.
- *Enciclopedia del Crepúsculo*. Barcelona: El Acantilado, 2006
- *Breviario de la aurora*. Barcelona: El Acantilado, 2006.
- [Visión desde el fondo del Mar](#) . Barcelona: Editorial Acantilado, 2010. Premio Cálamo 2010. Premio Ciudad de Barcelona 2010.

#### **Dialogues:**

- *El cansancio de Occidente* (en colaboración con Eugenio Trías). Barcelona: Ediciones Destino, 1994.
- *Del Ganges al Mediterráneo: un diálogo entre las culturas de India y Europa* (en colaboración con Vidya Nivas Mishra). Madrid: Siruela, 2004.
- *Moisés Broggi, cirurgià, l'any 104 de la seva vida*. Barcelona: Quaderns Crema, 2013.